

شرح أخلاق حملة القرآن
د. أم مارية الأثرية " آلاء ممدوح محمود "

قال المصنف:

وَقَدْ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِي سُورَةِ {ق} وَالْقُرْآنِ الْمَجِيدِ (١) {ق} مَا دَلَّنَا عَلَى عَظِيمِ مَا
خَلَقَ مِنَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ، وَمَا بَيْنَهُمَا مِنْ عَجَائِبِ حِكْمَتِهِ فِي خَلْقِهِ، ثُمَّ ذَكَرَ الْمَوْتَ
وَعَظِيمَ شَأْنِهِ، ثُمَّ ذَكَرَ النَّارَ وَعَظِيمَ شَأْنِهَا.

ثم ذكر الجنة وما أعدَّ فيها لأوليائه، فقال عز وجل: {هُمَّ مَا يَشَاءُونَ فِيهَا وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ
... (٣٥) {ق} [ق] ...

ثُمَّ قَالَ بَعْدَ ذَلِكَ كَلِمَةً: {إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ
شَهِيدٌ (٣٧) {ق} [ق].

فَأَخْبَرَ - جَلَّ ذِكْرُهُ - أَنَّ الْمُسْتَمِعَ بِأُذُنَيْهِ يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يَكُونَ مَشَاهِدًا بِقَلْبِهِ مَا يَتْلُو،
وَمَا يَسْمَعُ؛ لِيَنْتَفِعَ بِتِلَاوَتِهِ لِلْقُرْآنِ، وَبِالاسْتِمَاعِ مِمَّنْ يَتْلُوهُ.
ثُمَّ إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ حَتَّى خَلَقَهُ عَلَى أَنْ يَتَدَبَّرُوا الْقُرْآنَ، فَقَالَ عَزَّ وَجَلَّ: {أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ
الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا (٢٤) {محمد} [محمد].

وَقَالَ عَزَّ وَجَلَّ: {أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا
كَثِيرًا (٨٢) {النساء} ...

أَلَا تَرَوْنَ - رَحِمَكُمُ اللَّهُ - إِلَى مَوْلَاكُمْ الْكَرِيمِ؛ كَيْفَ يَحْتُ خَلْقَهُ عَلَى أَنْ يَتَدَبَّرُوا كَلَامَهُ،
وَمَنْ تَدَبَّرَ كَلَامَهُ عَرَفَ الرَّبَّ عَزَّ وَجَلَّ، وَعَرَفَ عَظِيمَ سُلْطَانِهِ وَقُدْرَتِهِ، وَعَرَفَ عَظِيمَ
تَفَضُّلِهِ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ، وَعَرَفَ مَا عَلَيْهِ مِنْ فَرَضِ عِبَادَتِهِ، فَأَلْزَمَ نَفْسَهُ الْوَاجِبَ، فَحَدَرَ مِمَّا
حَدَرَهُ مَوْلَاهُ الْكَرِيمُ، وَرَغِبَ فِيَمَا رَغِبَهُ فِيهِ.

وَمَنْ كَانَتْ هَذِهِ صِفَتُهُ عِنْدَ تِلَاوَتِهِ لِلْقُرْآنِ، وَعِنْدَ اسْتِمَاعِهِ مِنْ غَيْرِهِ، كَانَ الْقُرْآنُ لَهُ
شِفَاءً، فَاسْتَعْنَى بِمَا مَالٍ، وَعَزَّ بِمَا عَشِيرَةٍ، وَأَنَسَ بِمَا يَسْتَوْحِشُ مِنْهُ غَيْرُهُ، وَكَانَ هَمُّهُ عِنْدَ
تِلَاوَةِ السُّورَةِ إِذَا افْتَتَحَهَا: مَتَى أُنْعِظُ بِمَا أَتْلُو؟ وَلَمْ يَكُنْ مُرَادُهُ: مَتَى أَحْتِمُ السُّورَةَ؟ وَإِنَّمَا
مُرَادُهُ: مَتَى أَعْقِلُ عَنِ اللَّهِ الْخُطَابَ؟ مَتَى أزدَجِرُ؟ مَتَى أَعْتَبِرُ؟ لِأَنَّ تِلَاوَتَهُ لِلْقُرْآنِ عِبَادَةٌ،

شرح أخلاق حملة القرآن

د. أم مارية الأثرية " آلاء ممدوح محمود "

والعبادة لا تَكُونُ بِعَفْلَةٍ، وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ لِذَلِكَ.
عَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ قَالَ: «لَا تَنْشُرُوهُ نَشْرَ الدَّقْلِ، وَلَا تَهْدُوهُ هَدَى الشَّعْرِ، قِفُوا عِنْدَ عَجَائِبِهِ،
وَحَرِّكُوا بِهِ الْقُلُوبَ، وَلَا يَكُنْ هُمْ أَحَدِكُمْ آخِرَ السُّورَةِ»...
عَنْ مُجَاهِدٍ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: {يَتْلُونَهُ حَقَّ تِلَاوَتِهِ} [البقرة: ١٢١]، قَالَ: «يَعْمَلُونَ بِهِ
حَقَّ عَمَلِهِ».

"الشرح"

وَقَدْ قَالَ اللَّهُ {ق وَالْقُرْآنِ الْمَجِيدِ {	يصف الله كتابه بأنه مجيد، أي ذو شرف واسع عظيم، لما فيه من سعة المعاني والحجج والآيات، والمنافع والفوائد.
مَا دَلَّنَا عَلَى عَظِيمِ مَا خَلَقَ مِنْ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ	بين الله في هذه السورة ما يدل على عظيم خلقه، فعدد أنواع المخلوقات في السماوات والأرض، والمطر والنبات والزرع، ليتفكر العباد، ليهديهم لعظمة الخالق، وكمال ما أبدع.
ثُمَّ ذَكَرَ الْمَوْتَ	{وَجَاءَتْ سَكْرَةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ ذَلِكَ مَا كُنْتَ مِنْهُ تَحِيدُ (١٩)}
ثُمَّ ذَكَرَ النَّارَ وَعَظِيمَ شَأْنَهَا.	{يَوْمَ نَقُولُ لِجَهَنَّمَ هَلِ امْتَلَأْتِ وَتَقُولُ هَلْ مِنْ مَزِيدٍ (٣٠)} وهذا يدل على سعة النار، وكثرة ما يلقي فيها ولا تكفي وتقول هل من مزيد.
إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرَى لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ {	ذكر العلماء في تفسيرها معنيين: الأول: من أهل العلم من قال: إن التنكير هنا في "قلب" يُقصد به التعظيم، يعني: من كان له قلب حي وقاد يعقل عن الله ويتدبر ويتفهم فهذا هو الذي تحصل له الذكرى. الثاني: بعض أهل العلم يقولون: إن التنكير في القلب هنا يدل على أن ذلك يصدق على من له الحد الأدنى من حياة القلب، بمعنى أن قلبه لم يموت، لم يصل إلى حد الطمس، والختام، والطبع، ولم يكن في

شرح أخلاق حملة القرآن
د. أم مارية الأثرية " آلاء ممدوح محمود "

<p>أَكَنَّة.</p>	
<p>وفي تفسير أو اختلف العلماء: التفسير الأول أن "أو" هنا بمعنى الواو، بمعنى أن ذلك يكون فيه ذكرى لمن تحققت فيه ثلاثة أمور: أولاً: القلب الحي وذلك قلب المؤمن. ثانياً: الاستماع "ألقى السمع"، والتعبير بالإلقاء هنا يدل على شدة الإقبال على ما يسمع. ثالثاً: "وهو شهيد" أن يُحضر قلبه عند الاستماع فيتوخى ويتحرى الاستماع في الأوقات التي يكون فيها مهياً للتدبر. التفسير الثاني: إن "أو" هذه للتنبؤ لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ هذه حالة، هذا نوع من الناس له قلب حي وقاد يحصل له التذكر بأدنى تنبيه والنوع الآخر: من كان دونه فيحتاج إلى أن يلقي بسمعه وأن يُحضر قلبه فيبذل المزيد من الجهد من أجل أن يحصل له التذكر والاعتبار والتفكير.</p>	<p>أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ</p>
<p>عن حنظلة بن الربيع: "كنا عند رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فذكرنا الجنة والنار حتى كأننا رأينا العين" أي: نكونُ وكأَنَّنا نَرَاهُما رَأْيَ عَيْنٍ مِنْ قُوَّةِ الْإِيمَانِ، واستحضارِ الْقَلْبِ، وتأثرنا بذلك تأثراً من يَرَاهُما بعينه.</p>	<p>يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يَكُونَ مَشَاهِدًا بِقَلْبِهِ مَا يَتَلَوُ</p>
<p>هذا الإنكار أفلا يتدبرون القرآن في الموضوعين، وهاتان الآيتان كثير من أهل العلم يقول: إنهما في المنافقين، والسياق يدل على هذا، وهذا المنافق حينما يُخاطب بمثل ذلك لربما يكون قد طُبع على قلبه، فهو لا يعقل كما أخبر الله عنهم أنهم إذا خرجوا من مجلس رسول الله ﷺ يقولون: "ماذا قال آنفأ"، "أيكم زادته هذه إيماناً"، فهم لا ينتفعون. وهذه يؤخذ منها أيضاً أن تدبر القرآن يُطلب من كل أحد، وأن ذلك</p>	<p>أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ</p>

شرح أخلاق حملة القرآن

د. أم مارية الأثرية " آلاء ممدوح محمود"

<p>لا يختص بالعلماء، ولكن الخطأ الذي قد يقع لكثير من الناس أن الذهن قد يسبق عند ذكر التدبر، أو المخاطبة به إلى استخراج اللطائف والدقائق البلاغية ونحو ذلك مما لا يتوصل إليه إلا بشيء من العلوم المساعدة، بعض علوم الآلة، علوم اللغة من البلاغة ونحوها، وهؤلاء ليس عندهم أهلية في الغالب - أعني العامة - لاستخراج مثل هذه المعاني لفقد الآلة.</p> <p>ومن هنا فإن سبق الأذهان إلى مثل هذا غير صحيح، وليس ذلك هو المطلوب بالتدبر، ولكن الإنسان يتدبر ليعظ قلبه، من أجل أن يرقق قلبه</p>	
<p>أي أن ما على القلوب من أفعال وحجب تحول بينها وبين فهم القرآن وتدبره، فإذا فُتحت الأفعال ورُفعت الحُجُب - كالعقل واللهو بالدنيا - حصل التدبر، وعقل الخطاب.</p> <p>والعجب أن الناس قد يقرأوا الكتب المؤلفة في العلوم الدنيوية كالطب والهندية والمحاسبة وإداره الأعمال وغيرها، ويحاولن فهمه وتدقيق المعاني وإعمال العقل، وتتغلق قلوبهم عن كتاب الله الذي فيه الرحمة والهداية والصالح!</p>	<p>أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا</p>
<p>أعظم ما اشتمل عليه القرآن هو معرفة الله ومعرفة أسمائه وصفاته، ومن عرف الله بذلك أقبل قلبه عليه تعظيمًا واجلالًا ومحبة ورجاءًا وخوفًا.</p>	<p>وَعَرَفَ عَظِيمَ سُلْطَانِهِ وَقُدْرَتِهِ</p>
<p>القرآن يشمل على معان ثلاث:</p> <p>الأول: معرفة الله بأسمائه وصفاته وتوحيده، لذا سورة الإخلاص تشتمل على ثلث القرآن لأنها أخلصت الخبر عن الله.</p> <p>الثاني: معرفة الطريق الموصل إلى الله، وهي الأحكام الشرعية من المأمورات والمنهيات.</p>	<p>وَعَرَفَ مَا عَلَيْهِ مِنْ فَرَضِ عِبَادَتِهِ، فَأَلْزَمَ نَفْسَهُ الْوَاجِبَ، فَحَدَرَ مِمَّا حَدَرَهُ مَوْلَاهُ الْكَرِيمُ،</p>

شرح أخلاق حملة القرءان

د. أم مارية الأثرية " آلاء ممدوح محمود"

<p>الثالث: بيان ما أعدده الله لأهل طاعته من الثواب، ولأهل معصيته من العقاب.</p>	<p>وَرَعِبَ فِيمَا رَعَبُهُ فيه.</p>
<p>والمقصود بالدقل التمر الرديء اليابس، وإذا اهتز التمر اليابس في العذق انتثر التمر، والمعنى لا يكثر حالكم مع القرءان كمن بيده عذق تمر يابس رديء ثم يفضضه ويتناثر ويتساقط هنا وهناك، لكن تدبروه واقروه على مهل واتركوا العجاله.</p>	<p>"لا تنثروه نشر الدقل"</p>
<p>بمعنى أن القرآن يُقرأ بطريقة لائقة به، فلا يقرأ بسرعة، ولا ينتفع معها بالقرءة، هذا كلام الله -تبارك وتعالى- وهو أصل الهدايات، فيتعامل معه على هذا الأساس، هذا أشرف الكلام وأجل الكلام.</p>	<p>"ولا تهذوه هذ الشعر"</p>
<p>لأن القرءان مليء بالعجائب والحجج القوية والمعاني التي تبهر العقول.</p>	<p>قِفُوا عِنْدَ عَجَائِبِهِ</p>
<p>لا يمكن للقلوب أن تتحرك إلا بالتدبر.</p>	<p>وَحَرِّكُوا بِهِ الْقُلُوبَ</p>
<p>عن شقيق بن سلمة أن جاء رجلاً يُقال له هَيْكُ بْنُ سِنَانٍ إلى عبد الله، فقال: يا أبا عبد الرحمن كيف تقرأ هذا الحرف؟ أَلِفًا تَجِدُهُ أَمْ يَاءً (مِنْ مَاءٍ غَيْرِ أَسْنٍ)، أَوْ مِنْ مَاءٍ غَيْرِ يَاسِنٍ؟ قَالَ: فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ: وَكَلَّ الْقُرْآنِ قَدْ أَحْصَيْتَ غَيْرَ هَذَا، قَالَ: إِنِّي لِأَقْرَأُ الْمُفْصَّلَ فِي رَكْعَةٍ، فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ: هَذَا كَهَذَا الشَّعْرِ، إِنَّ أَقْوَامًا يَقْرَأُونَ الْقُرْآنَ لَا يُجَاوِزُ تَرَاقِيهِمْ، وَلَكِنْ إِذَا وَقَعَ فِي الْقَلْبِ فَرَسَخَ فِيهِ نَفَعٌ.</p>	<p>وَلَا يَكُنْ هَمُّ أَحَدِكُمْ آخِرَ السُّورَةِ</p>